

Hervannan SANOMAT

Keskiviikko 31.3.2010

No. 13

NÄIN SEN NÄIN

Antakaa yllättää itsenne

Kylläpä iloitsen, että hankkiuduin räntäsateisena sunnuntai-iltana Nekalan teollisuusalueella sijaitsevaan murjuun. Legionateatterille tilat Mäntyhaantiellä ovat uudet ja palvelevat vallan sympaattisesti. Ja mikä vielä erinomaisempaa: Antti Hoikkalan esikoisteksti ja –ohjaus näytelmässä Äidin rakkaus onnistuvat oivallisesti.

Rakkaudettoman äidin ja aikamiespojan suhde on raastava, mutta lopputulema sisältää runsaasti komiikkaa. Käsikirjoittaja saa olla todella kiitollinen äitiä esittävälle Paula Toivoselle, joka irrottelee sävyt joka repliikkiin. Äiti-poika –suhdetta on kaluttu siinä määrin, että saumattomasta sanailusta huolimatta Hoikkalan pökerryttävä yllätys juonenkäänteessä on tarpeen. Alisteista poikaa esittää Jani Moilanen. Välillä pari äityy huutamaan turhankin täpöillä, ja ohjaaja antautuu muotiaaltoon, jossa pysäytetään puhe ja liikkeet pitkäksi hiljaisuudeksi näyttämölle. Mutta tuoreempiakin konsteja pakasta löytyy.

Rekvisiitat tuntuvat freeseiltä, vaikka muistuttavat koulun näytelmistä muinoin. En paljasta esityksestä enempää, ja sanoista vain viimeisin: Joo. Samalla kehotan sanomaan joo ennakkoluulottomille teatteriretkille: Käykää nyt ihmeessä muuallakin kuin laitosteattereissa.

Heljä Vasara