

Nokian Uutiset
Teatterikiikari 1.4.2009
Vesikriisi 1800-luvulta

Pipsa Palander:

Legioonateatteri: Kansanvihollinen
Ohjaus: Timo Seppälä. Ensi-ilta 24.3.

Pikkukaupungin kylpylähankkeeseen on sotkeutunut politiikkaa ja kunnanjohtajaa. Pieni ihminen on tällä kertaa kunnanlääkäri, jonka sanaa ei menestyvän kylpylän rakennusvaiheessa kuunneltu. Vesi on saastunutta- miten käy bisneksien? Kuka maksaa viulut-veronmaksajatko? Henrik Ibsenin 1800-luvulla kirjoittama teksti on tänään täysin ajankohtainen.

Kansanvihollinen muistuttaa myös siitä. Kuinka kammottavan yksinkertaisesti massojen mielipiteisiin vaikutetaan. Näytelmä on muutenkin tulvillaan viitauksia nykyaikaan.

Nytkin kahvipöydissä vaahdotaan pömppömahoista ja missien raskauksista, kun oikeat ja tärkeät päätökset nujjitaan hiljaisuudessa läpi. Kunhan ne asiat hoituvat jollakin tavalla, se muka riittää.

Isoksi teemaksi nousee myös miehen ja naisen suhde.

Kun aatteen mies ei anna, on sävyisän ruuanlaittajavaimonkin pantava hullulle menolle stoppi. Eli menetettävä hermonsa ja ryhdyttävä toimeen. Varsinkin kun naista ärsytetään..

”Laita sinä sitä ruokaa, niin minä hoidan tämän yhteiskunnan”, tohtori Stockmann älyisee vaimolleen.

Vanhan ajan vesikriisin taustalla Legioonateatteri käyttää nerokkaasti Nokian vesiriisin otsikointia. Ääneen pääsee myös Seppo Kallio. Matti Vanhanen ja Jyrki Katainen antavat lausunnon siitä, kuinka resursseja ei ole, ja kuinka veronmaksajat maksavat tässäkin kriisissä yksityisten voitontavottelijoiden viulut.

Teatterin 3. työpajaryhmän ensikertalaiset nuoret näyttelijät ovat tälläkin kertaa löytäneet varmuutensa ja lahjakkuutensa. Legionan taika ällistyyttä aina.